



relotti

| BRAND NEW

B R I G

TACI. SU LE SOGLIE DEL BOSCO NON ODO PAROLE CHE DICI UMANE; MA ODO PAROLE PIU NUOVE CHE PARLANO GOC-CIOLE E FOGLIE LONTANE. ASCOLTA. PIOVE DALLE NUVOLE SPARSE. PIOVE SU LE TAMERICI SALMASTRE ED ARSE, PIOVE SU I PINI SCAGLIOSI ED IRTI, PIOVE SU I MIRTI DIVINI, SU LE GINESTRE FULGENTI DI FIORI ACCOLTI, SU I GINEPRI FOL-TI DI COCCOLE AULENTI, PIOVE SU I NOSTRI VOLTI SILVANI, PIOVE SU LE NOSTRE MANI IGNUDE, SU I NOSTRI VESTIMENTI LEGGIERI, SU I FRESCHI PENSIERI CHE L'ANIMA SCHIUDE NO-VELLA, SU LA FAVOLA BELLA CHE IERI T'ILLUSE, CHE OGGI M'ILLUDE, O ERMIONE.



B R I G















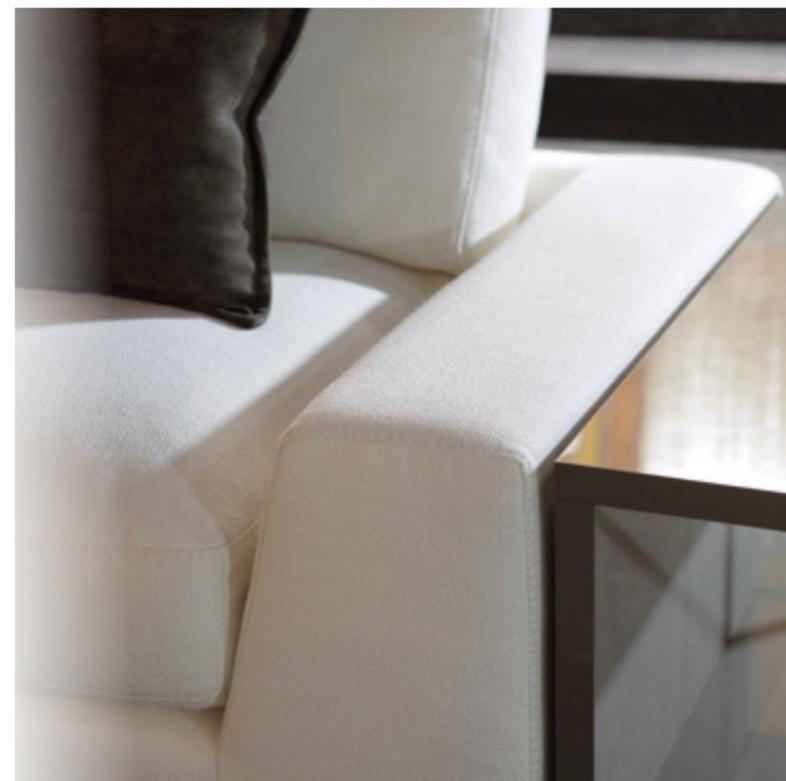
TOSCANA

ODI? LA PIOGGIA CADE SU LA SOLITARIA VERDURA CON UN CREPITIO CHE DURA E VARIA NELL'ARIA SECONDO LE FRONDE PIU RADE, MEN RADE. ASCOLTA. RISPONDE AL PIANTO IL CANTO DELLE CICALI CHE IL PIANTO AUSTRALE NON IMPAURA, NE IL CIEL CINERINO. E IL PINO HA UN SUONO, E IL MIRTO ALTRO SUONO, E IL GINEPRO ALTRO ANCORA, STROMENTI DIVERSI SOTTO INNUMEREVOLI DITA. E IMMERSI NOI SIAM NELLO SPIRITO SILVESTRE, D'ARBOREA VITA VIVENTI; E IL TUO VOLTO EBRO E MOLLE DI PIOGGIA COME UNA FOGLIA, E LE TUE CHIOME AULISCONO COME LE CHIARE GINESTRE, O CREATURA TERRESTRE CHE HAI NOME ERMIONE.

TOSCANA

















BEATRICE

ASCOLTA, ASCOLTA. L'ACCORDO DELLE AEREE CICALI A POCO A POCO PIU SORDO SI FA SOTTO IL PIANTO CHE CRESCIE; MA UN CANTO VI SI MESCE PIU ROCO CHE DI LAGGIU SALE, DALL'UMIDA OMBRA REMOTA. PIU SORDO E PIU FIOCO S'ALLENITA, SI SPEGNE. SOLA UNA NOTA ANCOR TREMA, SI SPEGNE, RISORGE, TREMA, SI SPEGNE. NON S'ODE VOCE DEL MARE. OR S'ODE SU TUTTA LA FRONDA CROSCIARE L'ARGENTEA PIOGGIA CHE MONDA, IL CROSCIO CHE VARIA SECONDO LA FRONDA PIU FOLTA, MEN FOLTA. ASCOLTA. LA FIGLIA DELL'ARIA E MUTA; MA LA FIGLIA DEL LIMO LONTANA, LA RANA, CANTA NELL'OMBRA PIU FONDA, CHI SA DOVE, CHI SA DOVE! E PIOVE SU LE TUE CIGLIA, ERMIONE.



BEATRICE















BATTISTA

PIOVE SU LE TUE CIGLIA NERE SICHE PAR TU PIANGA MA DI PIACERE; NON BIANCA MA QUASI FATTA VIRENTE, PAR DA SCORZA TU ESCA. E TUTTA LA VITA E IN NOI FRESCA AULENTE, IL CUOR NEL PETTO E COME PESCA INTATTA, TRA LE PALPEBRE GLI OCCHI SON COME POLLE TRA L'ERBE, I DENTI NEGLI ALVEOLI CON COME MANDORLE ACERBE. E ANDIAM DI FRATTA IN FRATTA, OR CONGIUNTI OR DISCIOLTI E IL VERDE VIGOR RUDE CI ALLACCIA I MALLEOLI C'INTRICA I GINOCCHI) CHI SA DOVE, CHI SA DOVE! E PIOVE SU I NOSTRI VOLTI SILVANI, PIOVE SU LE NOSTRE MANI IGNUDE, SU I NOSTRI VESTIMENTI LEGGIERI, SU I FRESCHI PENSIERI CHE L'ANIMA SCHIUDE NOVELLA, SU LA FAVOLA BELLA CHE IERI M'ILLUSE, CHE OGGI T'ILLUDE, O ERMIONE.



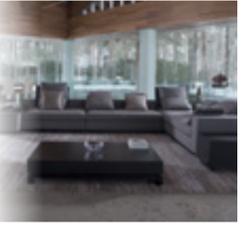
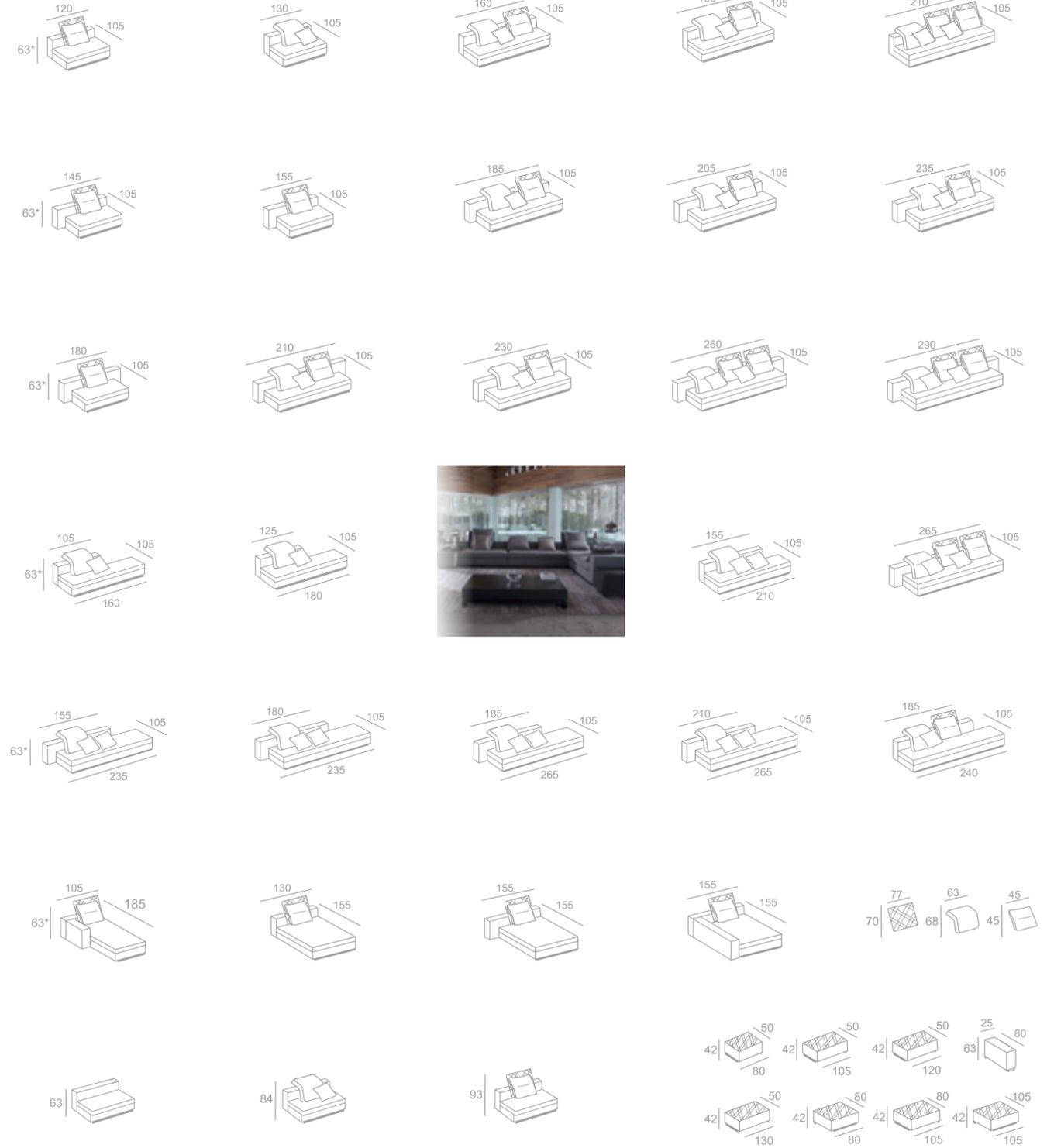
BATTISTA









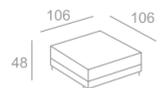
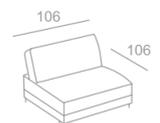
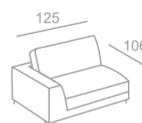
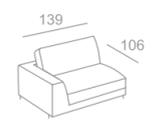
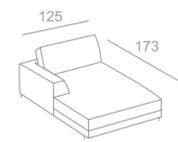
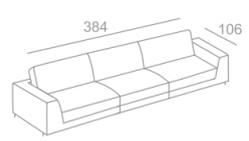
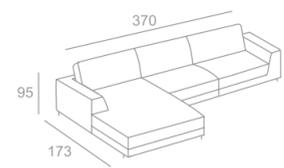


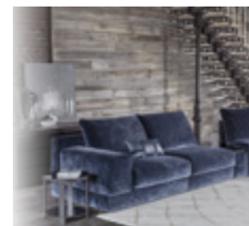
BRIG

* Высота по каркасу - 63, по приспленной подушке - 84, по вставной жесткой спинке - 93

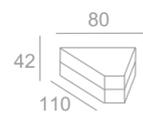
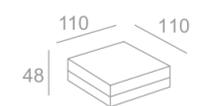
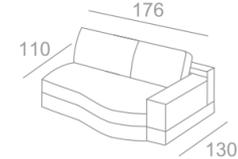
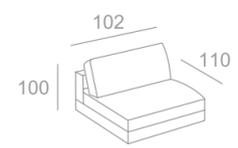
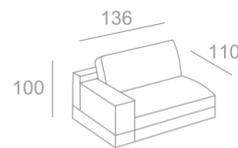


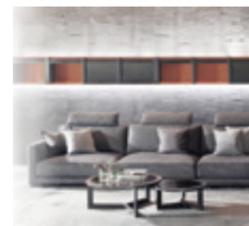
TOSCANA



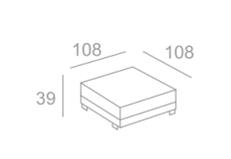
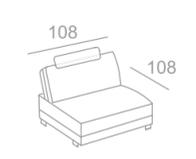
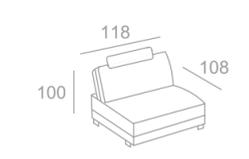
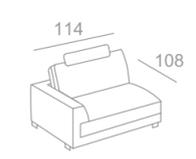
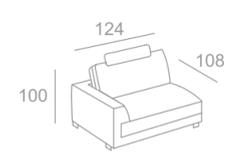


BEATRICE





BATTISTA



www.relotti.it

